

Học trực tuyến - Ngữ văn 7 – Tuần 35

Tiết 138 : TRẢ BÀI KIỂM TRA CUỐI KÌ

ĐÁP ÁN BÀI KIỂM TRA:

Câu	Nội dung	Điểm
Câu 1 (3,0 điểm)	a. HS trả lời đúng tên tác phẩm và tác giả: - Đoạn văn trích trong văn bản “Sống chết mặc bay”. (0,5đ) - Tác giả: Phạm Duy Tồn (0,25đ) – Thể loại : Truyện ngắn : 0,25đ	
	b. Nêu biện pháp nghệ thuật có trong đoạn văn: - Nghệ thuật tương phản (đôi lập) - Nghệ thuật tăng cấp (tăng tiến) (HS dùng từ trong ngoặc đơn được tính đúng)	
	c. Nhận xét: - Tình cảnh dân phu: hộ đê vất vả, lo sợ, ai nấy đều mệt lử (0,5)..., khi đê vỡ thì rơi vào cảnh nghìn sâu muôn thẳm... (0,25) - Quan lớn: say mê đánh tổ tôm (0,25đ) vô trách nhiệm, lòng lang dạ thú... (0,5đ) * HS có thể diễn đạt bằng nhiều cách khác nhau, miễn toát lên ý chính.	
Mức điểm	Yêu cầu	
Mức tối đa (3,0đ)	- HS trả lời được đầy đủ các ý như trên.	
Mức chưa tối đa: (từ 0,25đ đến 3,0đ)	- Căn cứ vào yêu cầu của đề bài, HS làm đúng ý nào thì GV cho điểm ý đó. - Tùy theo mức độ sai sót trong bài làm của học sinh, GV có thể trừ ghi thích hợp.	
Mức không đạt: (0đ)	- HS bỏ giấy trắng hoặc trả lời sai hoàn toàn.	
Câu 2 (2,0 điểm)	a) HS nêu đúng khái niệm : 0,5đ – Chỉ ra đúng 01 phép liệt kê: 0,5đ (HS chọn 1 trong 2 phép liệt kê: - kẻ thì thuồng, người thì cuốc, kẻ đội đất, người vác tre, nào đắp, nào cừ - nước tràn lênh láng, xoáy thành vực sâu, nhà cửa trôi băng, lúa má ngập hết; kẻ sống không chỗ ở, kẻ chết không nơi chôn...)	
	b) HS chỉ cần chuyển đổi bằng 1 trong 2 cách : 1,0đ (VD: Nội quy nhà trường được chúng em thực hiện rất nghiêm túc)	
Mức điểm	Yêu cầu	
Mức tối đa (2,0đ)	- HS trả lời được đầy đủ các ý như trên.	
Mức chưa tối đa: (từ 0,25đ đến 2,0đ)	- Căn cứ vào yêu cầu của đề bài, HS làm đúng ý nào thì GV cho điểm ý đó. - Tùy theo mức độ sai sót trong bài làm của HS, GV có thể ghi điểm thích hợp.	
Mức không đạt: (0đ)	- HS bỏ giấy trắng hoặc trả lời sai hoàn toàn.	

<p>Câu 3 (5 điểm)</p>	<p>I. Về kĩ năng:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Viết đúng kiểu bài giải thích một câu ca dao - Bài viết hoàn chỉnh, đúng các phần theo yêu cầu bài viết tập làm văn, thể hiện cảm xúc chân thành, lời văn trong sáng. - Không mắc lỗi chính tả, trình bày chữ viết sạch đẹp. Bố cục đủ 3 phần <p>II. Về kiến thức: Học sinh có thể trình bày theo những cách khác nhau nhưng cần đảm bảo các nội dung cơ bản:</p> <p>1. Mở bài. (0,5đ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dẫn dắt và giới thiệu vấn đề cần bàn luận. Trích dẫn câu ca dao <p>2. Thân bài: (4,0đ)</p> <p>*Giải thích câu ca dao : (1,0đ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lời nói là hình thức phổ biến con người gián tiếp với nhau, dùng để biểu đạt tâm tư tình cảm - Lời nói không thể mua được bằng vật chất -> Ý nghĩa: câu tục ngữ khẳng định giá trị của lời nói trong giao tiếp cuộc sống hàng ngày <p>* Vì sao phải “lựa lời”: (1,5đ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vì lời nói là công cụ, phương tiện mà con người cần để giao tiếp - Lời nói tốt đẹp, khéo léo giúp con người được lòng tất cả mọi người, đôi lúc có lợi cho bản thân - Lời nói khéo léo thể hiện bản thân là một con người có học, tế nhị - Vì khi ta biết cách giao tiếp, ngôn ngữ trở nên hữu dụng và đẹp đẽ <p>* Vậy ta cần làm gì để thể hiện là người biết “lựa lời mà nói?” (1,0đ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lễ phép với bề trên, hòa nhã với bạn bè - Phải học cách giao tiếp, cách ăn nói với người xung quanh <p>* Tuy nhiên “để vừa lòng nhau” không phải là thói xu nịnh, a dua, lấy lòng, không dám thẳng thắn góp ý trước cái sai... (0,5đ)</p> <p>3. Kết bài: (0.5đ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khẳng định lại ý nghĩa câu nói - Liên hệ bản thân. 	
	<p>• Các mức độ ghi điểm và yêu cầu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mức 4 → 5 điểm: Đáp ứng tốt yêu cầu về nội dung, biết cách viết kiểu bài giải thích, lập luận chặt chẽ, không mắc lỗi diễn đạt, dùng từ. - Mức 3 → dưới 4 điểm: Đáp ứng khá tốt yêu cầu về nội dung và diễn đạt - Mức 2 → dưới 3 điểm: Đáp ứng được các yêu cầu trên với mức độ trung bình hoặc làm tốt được một nửa số ý. Có mắc lỗi diễn đạt, chính tả nhưng không nghiêm trọng. - Mức 1 → dưới 2 điểm: Có bố cục nhưng nội dung còn nghèo về ý, kĩ năng giải thích còn yếu, còn hạn chế nhiều về diễn đạt, trình bày câu thả, sai nhiều lỗi dùng từ, chính tả, chấm câu. - Mức 0 điểm: Lạc đề hoàn toàn hoặc bỏ giấy trắng. 	